

FORMATION

INITIATION À LA MISE EN SCÈNE

OBJECTIFS

- **Acquérir** les bases de réflexion et de travail d'un metteur en scène
- **Imaginer** une scénographie à partir d'une dramaturgie
- Les bases de la direction d'acteur



DATE

NOUS CONSULTER

1 JOUR, 7H



TARIFS

Personnel / intra entreprise : **450€**

Intra-entreprise : **sur devis**



LES FORMATEURS

Formateur certifié, metteur en scène

PUBLICS ET PRÉREQUIS :

Tout public — sans prérequis



Accessibilité : Nous contacter pour que nous puissions mettre en place les conditions d'accueil et de suivi de la formation adaptées aux personnes en situation de handicap

PROGRAMME

1. LA LECTURE DRAMATURGIQUE

Analyser les intensions
Les enjeux
Le concept

2. LA GÉOGRAPHIE DE LA SCÈNE

Vocabulaire technique
La symbolique de l'espace
Atelier pratique

3. LA COMPOSITION VISUELLE

Les tableaux
Le focus
Créer des arrêts sur image qui racontent une histoire complexe

4. LA DIRECTION D'ACTEUR

Comment donner une intention commune à un groupe
Les verbes d'action
Mise en situation réelle

5. SYNTHÈSE ET DÉBRIEF

Récapitulatif des réflexes à avoir
Questions réponses

MÉTHODE ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Observation de vidéos
Approche pédagogique active : mise en situation, observation, critique

ÉVALUATION DES ACQUIS



Méthode des 3 points
QCM